



JURBARKO ANTANO SODEIKOS MENO MOKYKLA

Jurbarko rajono savivaldybės administracijos
Švietimo, kultūros ir sporto skyriui

2024-10-24 Nr. SD-164

DĖL SIŪLYMO 2025 METUS SKELBTI ANTANO SODEIKOS METAIS

Antanas Sodeika – Lietuvos dainininkas (baritonas), vargonininkas, pedagogas gimė 1890 m. sausio 23 d. Jurbarko. 2025 metai yra 135-ieji šio žymaus muziko gimimo metai.

Antanas Sodeika 1905 m. baigė Jurbarko pradžios mokyklą, tais pačiais metais vaidino pirmajame lietuviškame teatro pastatyme - Jurbarko teatro mėgėjų pastatytoje Keturakio komedijoje „Amerika pirtyje“. Muzikos mokėsi pas vietos vargonininką A. Pocių.

1907 m. išvyko į JAV ir apsigyveno Filadelfijoje. 1908–1910 m. mokėsi vargonuoti ir dirbo vienoje Čikagos parapijoje. Susipažinęs su Miku Petrausku, pas jį mokėsi dainuoti ir skambinti fortepijonu. Čikagoje dalyvavo „Birutės“ draugijos veikloje, 1909 m. M. Petrausko operos „Birutė“ spektaklyje atliko Senojo Vaidilos vaidmenį. 1911 m. persikėlė į Pensilvaniją ir įstojo į Pottsville muzikos mokyklos fortepijono klasę, vadovavo mišriajam ir mergaičių chorams, rengė koncertus ir statė operetas. Persikėlęs į Scrantoną vargonininkavo Šv. Juozapo lietuvių parapijoje, organizavo chorus ir statė M. Petrausko muzikinius spektaklius. 1917 m. ALKR Vargonininkų sąjungos metinio seimo metu parodė M. Petrausko operą „Birutė“ ir operetę „Adomas ir Ieva“. Buvo Komiteto nukentėjusiems dėl karo lietuviams šelpti sekretorius. Mobilizuotas į JAV kariuomenę, orkestre grojo trimitu. 1918 m. įkūrė Dailės mylėtojų draugiją, vadovavo draugijos ir savo vardo chorams. Su Miku Petrausku koncertavo, dainavo operetėse, į plokšteles įrašė dainų. 1920 m. Bostone baigė M. Petrausko konservatoriją. Nuo 1914 m. buvo ALRK Vargonininkų sąjungos narys.

1920 m. sugrįžęs į Lietuvą, apsigyveno Kaune ir aktyviai įsijungė į muzikinį gyvenimą. Dalyvavo Lietuvių meno kūrėjų draugijos veikloje, buvo vienas iš Operos vaidybos kūrėjų. 1920 m. gruodžio 31 d. pirmame lietuviškos operos spektaklyje Džiuzepės Verdi „Traviata“ atliko Žermono vaidmenį. 1922 m. paskirtas Valstybės teatro direktoriumi, 1920–1944 m. Valstybės teatro, 1944–1950 m. Lietuvos operos ir baleto teatro solistas.

1945–1949 m. Kauno konservatorijos, nuo 1949 m. Lietuvos valstybinės konservatorijos dėstytojas, nuo 1948 m. docentas, 1950–1951 m. Solinio dainavimo katedros vedėjas, nuo 1957 m. profesorius. Parengė visą būrį dainininkų. Parašė atsiminimų knygą „Mano kelias į muzikos meną“ (1958 m.).

Antanas Sodeika reikšmingas Jurbarko kraštui, kaip iškilus muzikas, gimęs Jurbarko kilęs iš gausios jurbarkiškių šeimos, kurios net trys broliai (Stasys, Antanas ir Stepas) tapo garsiais

dainininkais. Jo veikla aprėpė dainavimą, vargonavimą, chorvedybą, pedagogiką. Antano Sodeikos kelias nuo nepasiturinčios šeimos vaiko, neturinčio galimybių sumokėti už muzikos mokslą, iki menininko, pripažinto visoje Lietuvoje, yra ir bus gražus pavyzdys mūsų jaunajai kartai, įrodantis, kad jei tik nenuleisi rankų, gali pasiekti visų savo išsvajotų tikslų.

Jurbarko Antano Sodeikos meno mokykla siūlo 2025 metus Jurbarko rajono savivaldybėje skelbti Antano Sodeikos metais.

Direktoriaus pavaduotoja ugdymui,
laikinais vykdanti direktoriaus funkcijas

Monika Buitkuvienė

DETALŪS METADUOMENYS	
Dokumento sudarytojas (-ai)	Jurbarko Antano Sodeikos meno mokykla, Jurbarkas, Vydūno g. 23, LT-74118, 190922737
Dokumento pavadinimas (antraštė)	Dėl siūlymo 2025 metus skelbti Antano Sodeikos metais
Dokumento registracijos data ir numeris	2024-10-25 Nr. ŠS9-143
Adresatas	Švietimo, kultūros ir sporto skyrius, Dariaus ir Girėno g. 96, 74187 Jurbarkas
Registratorius	Vyriausiasis specialistas Aida Bliundžiuvaitienė
Veiksmo atlikimo data ir laikas	2024-10-25 14:39:37
Dokumento nuorašo atspausdinimo data ir jį atspausdinęs darbuotojas	2024-10-25 atspausdino Vyriausiasis specialistas Aida Bliundžiuvaitienė

Nuorašas tikras
Jurbarko rajono savivaldybės administracija
2024-10-25